

## Bilan Ciné-danse



Les élèves de 1ère STMG2 ont bénéficié de cette expérience avec la compagnie « **Lookatmekid** ».

Six élèves ont été formés à la technique de réalisateur, éclairagiste, preneur de son ou scripte avec Joachim



Le reste du groupe était en chorégraphie avec Marion.

La danse que propose Marion n'est pas de la technique-danse.

C'est :

de l'énergie,

des changements de direction,

des accélérations et des arrêts,

des productions en groupe ou en solo.





C'est un jeu de communication non-verbale,  
individuelle ou collective  
qui a permis aux garçons autant qu'aux filles  
de révéler une part d'eux-mêmes.

Chacun y a trouvé sa place : des plus  
extravertis qui ont appris à gérer leur énergie  
débordante

aux plus timides qui ont réussi à se produire  
devant leurs camarades.

Pari gagné pour cette expérience où les élèves auront gagné en confiance en soi et en gestion du comportement.

J'ai été impressionnée par la qualité d'écoute et d'attention dont ils faisaient preuve.

Marion a réussi tout en douceur à leur faire exprimer le meilleur d'eux-mêmes.

Nous sommes dans l'attente de la production cinématographique avec des effets spéciaux, prévue pour la rentrée d'août 2018.